NYTT

Årgång 74 – Juli 2021

FRÅN FÖRENINGEN ESKILSTUNAPOJKARNA – för hembygd och skola

Jubileumsfest sid 3 • **EskilstunaQuiz** sid 8-9
En ny tid – Eskilstunas resa tillsammans sid 6-7
Porträttet: Rocco Gustafsson sid 10-11



Novemberträffen sid 3 • **NYTT om smått och STORT** sid 4-5
SportNytt sid 12-13 • **KulturNytt** sid 14 • **Årsmötet** sid 15

"NYTT" utges av föreningen ESKILSTUNAPOJKARNA, som grundades år 1936

Redaktion:
Katarina Mordenfeld, Caj Ernelli, Ingrid Lorentzon och Anders Frennberg

Föreningens adress:

Ordförande:
Caj Ernelli
Kungsgatan 79
112 27 Stockholm
Tel. 073-831 53 40
cajolof.ernelli@gmail.com

Sekreterare:
Ingrid Lorentzon
Klara Östra Kyrkogata 2 A
111 52 Stockholm
Tel. 070-755 47 00
ingrid@lorentzon.com

Kassör:
Gunnilla Fröstberg
Diskusgatan 142
722 40 Västerås
Tel. 072-243 80 78
gfrstberg@gmail.com

Medlemsavgift för 2021
Ordinarie 250:-
Medlemmar under 25 år 100:-
Plusgiro: 15 05 80–9

Tryck: *KOPIECENTER BWA AB, Stockholm 2021*

Manusstopp *för höstnumret: 15 oktober 2021*

Omslagsfoto:
Fristadstorget i Eskilstuna
Foto: Abram Mordenfeld

Ordförandeord.

Kära medlemmar,



Foto: Elisabeth Ohlson

I detta nummer av vår tidning är vi glada att kunna berätta om en hel del trevliga saker från vår hemstad och att dessutom kunna göra det helt i fyrfärgstryck!

Tidningen går som vanligt ut till alla våra medlemmar i föreningen, men utöver dem även till många före detta elever som firar studentjubileum och därför bjuds in till fest den 18 september. Man kan läsa mer om det längre fram i tidningen. Förhoppningsvis kommer vi att kunna genomföra detta arrangemang, men vi kommer naturligtvis att följa myndigheternas rekommendationer och restriktioner.

Hur som helst är det i alla fall roligt att börja kunna tro på att det ska vara möjligt att ses till hösten för dem som vill. Därför tar vi nu nya tag och planerar för en aktiv höst. Vi vill utöver jubileumsfesten den 18 september i Eskilstuna även arrangera en höstträff senare i november i Stockholm.

Nu är sommaren verkligen i full blom. Jag hoppas ni alla får njuta av den på det sätt ni helst önskar!

Varma hälsningar!

Caj Ernelli, ordförande

Du som ännu inte betalt **medlemsavgiften** för år 2021, gör det, då det bara är den som finansierar vår verksamhet.

MEDLEMSAVGIFTEN FÖR 2021 ÄR 250:- VILKET INSÄTTES PÅ VÅRT PLUSGIRO 15 05 80 - 9. ANGE AVSÄNDARE VID BETALNINGEN.
Se Plusgiroblankett sid 15.

Sparbanken Rekarne

Sparbanksstiftelsen Rekarnes styrelse har även i år beviljat ett anslag på 5 000 kronor. Bidraget är mycket välkommet och gör det möjligt för föreningen att fortsätta bedriva sin verksamhet.

Varför får jag tidningen NYTT från Föreningen Eskilstunapojkarna?

Jag är medlem i Föreningen
Då kommer tidningen NYTT två gånger om året och Mini-Nytt som brev två gånger däremellan. Det är en kontakt till din gamla hem och -skolstad Eskilstuna som berättar en hel del om vad som är aktuellt där.

Som medlem får jag dessutom inbjudan till två intressanta besök på företag eller kulturella aktiviteter i Stockholm eller Eskilstuna och har rabatt på måltidspriset vid skoljubileerna.

Jag skall jubilera i år
Som ni vet arrangerar föreningen jubileumsfester för dem som firar jämna 5 år sedan examen. I år får även du som inte är medlem tidningen NYTT för att du hör till dem som jubilerar. Även om inte är medlem hoppas vi att tidningen skall vara så intressant att du vill gå med i din skolförening.

I år firar inte bara jämna 5-årsjubilarer utan även de som skulle ha jubilerat förra året. På grund av pandemin blev det planerade firandet då inställt. När det nu tas upp igen, bjuds även förra årets jubilarer in.

Firandet sker dessutom i år på en ovanlig tid. Vi brukar fira i maj men har flyttat till september – en konsekvens av nedstängningen i samhället.

Årets jubileumsfest äger rum lördagen den 18 september 2021 med start klockan 14:00
Det nya är, förutom ändrad tid, att vi går från kvällsarrangemang till lunchdito. Det görs främst för att jubilarer som bor utanför Eskilstuna ska kunna åka fram och tillbaka på samma dag.

Vi träffas på Frimurarehuset invid Klosters kyrka och startar med en gemensam drink. Gamla klasskamrater placeras sedan vid egna bord.

Det bjuds på riklig buffélunch med tillhörande vin, vatten och öl, naturligtvis även alkoholfritt.

Priset är 230 kronor för medlemmar och 270 kronor för icke-medlemmar.

Anmälan och betalning
Anmälan sker via ert klassombud, men betalning görs direkt till Föreningen Eskilstunapojkarnas plusgirokonto 15 05 80-9. Senast den **4 september** vill vi ha pengarna.

Är du intresserad av att fira, men inte har blivit kontaktad än, hör av dig till någon i föreningen. Namn och adresser finns på sidan 2 i tidningen.

Coronarestriktioner
Vi är medvetna om att festen endast kan genomföras om de allmänna reglerna kring pandemin tillåter det. Vi brukar i vanliga fall ha sittning vid långbord klassvis. Om till exempel reglerna för bordssittning blir annorlunda kommer krögaren att duka för detta. Får då inte alla som vill plats måste vi använda principen ”först till kvarn”.

Skulle hela festen behöva ställas in kommer givetvis inbetalda pengar att återbetalas. ■

Novemberträffen

Om vi blickar ännu längre fram i höst, har vi planer på att ordna ett event en dag i november vecka 45-46. Platsen har vi tänkt ska vara Accelerator Museum, på Frescativägen ute vid Stockholms universitet. Det är ett ganska nyöppnat museum, som försöker förena konst, vetenskap och samhällsfrågor.

Till utställningarna är det fri entré. Där finns också ett café, som serverar lättare lunchrätter.

Om ni vill gå in och läsa mer är hemsidesadressen: **acceleratorsu.art**

Uppgifter om anmälan kommer i nästa MiniNytt. ■





Nytt nej – Telegrafhuset blir ingen gymnasieskola

Fastighetsbolaget Bergsporten får inte göra om lokalerna i Telegrafhuset på Fristadstorget till gymnasieskola. Både stadsbyggnadsnämnden och Länsstyrelsen säger nej. Fastigheten är byggnadsminnesförklarad. Enligt gällande detaljplan får huset inrymma bostäder samt centrumverksamhet såsom handel, service och kontor. För knappt tio år sen renoverades huset och Nordea flyttade in på de två nedersta planen. Nämnden ansåg också att det saknades möjligheter till friytor. Gymnasieelever bedöms av Boverket ha samma behov av friytor som grundskoleelever. Det vill säga cirka 20 kvm/elev. Cykel och moped eller andra fordonsparkeringar skulle inte heller gå att ordna på ett tillfredsställande sätt. ■

Anrikt Eskilstunaemblem väcks till liv igen

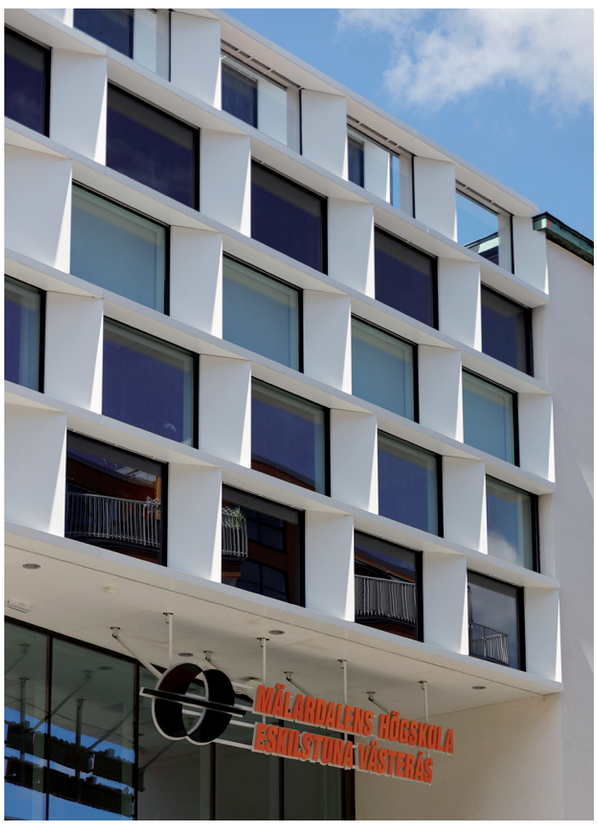
Eskilstuna Kommunföretag AB, Kommunkoncernens moderbolag, vill rädda Jernmanufakturs emblem från 1800-talet genom att låta det ersätta bolagets befintliga logotyp. Emblemet består av ett med kunglig krona krönt ankare och ett versalt E. Utan den kungliga kronan vore bolagets ansats att byta logotyp bara att förverkliga men nu ska såväl Riksarkivet som Patent- och registreringsverket yttra sig. Statsheraldikern har lämnat ett positivt yttrande, han menar att det är av kulturhistoriska skäl glädjande att gamla märken hålls vid liv. Jag har i skrivande stund inte vetskap om vad PRV sagt i frågan. ■

Strandskyddet – never ending story

Strandskyddet har varit högaktuellt under hela vintern och våren. Skräckexempel på motstridiga beslut och ren klåfingrighet från tjänstemän. I vissa fall har man satt bocken till trädgårdsmästare. I svensk lagstiftning har man tagit in Europadomstolens regler om mänskliga fri- och rättigheter, där ingår bland annat ”proportionalitetsprincipen” vilket innebär att en inskränkning i äganderätten ska föregås av en prövning, där det ska dokumenteras att vitala samhällsintressen väger tyngre än den enskildes intresse. På tomtmark har jag svårt att se hur det ska kunna hävdas. Har du sökt dispens för en åtgärd på din tomt och blivit nekad – begär in underlaget för proportionalitetsprövningen. Ingen inskränkning av äganderätten får ske utan en sådan prövning. ■

Mälardalens högskola blir universitet år 2022

Från och med den 1 januari 2022 blir Mälardalens högskola Mälardalens universitet. Enligt ansvarig minister är det tack vare högskolans bredd vad



» gäller både utbildning och forskning som ligger bakom beslutet. En bra samverkan mellan högskola, näringsliv och offentlig sektor har också påverkat beslutet samt att högskolan har flest antal doktorander och flest examenstillstånd på forskarnivå, samt en hög andel extern forskningsfinansiering. ■

Eskilstunaföretag får jätteorder till Förbifart Stockholm

Alvenius har fått en rekordstor order på leverans av rörsystem till tunnelbygget i Förbifart Stockholm, ett av Sveriges största infrastrukturprojekt genom tiderna. Förbifart Stockholm ska bl.a. avlasta Essingeleden och knyta samman vägar i hela regionen. Av den 21 km långa vägsträckningen går 18 km i tunnel. Alvenius har valts som leverantör av de rörlösningar som ingår i brandbekämpningssystemet i tunnlarna. Troligen kommer företaget att behöva nyanställa några personer. ■

Kaos i Eskilstunas centrala delar fortsätter med oförminskat styrka

Det ska f-n vara affärsidkare i Eskilstuna city. Först byggdes Fristadstorget om för enorma pengar och stora svårigheter för cityhandeln. Direkt efter det grävdes Kungsgatan upp i olika etapper och handlarna började fly stans affärsstråk – butiksdöden var ett faktum. Nu grävs Drottninggatan upp för ny beläggning (asfalt) – nu ska gatstenen bort, som var så viktig för några år sen. Parkeringsplatser försvinner som smör i solsken. Några beskäftiga tjänstemän går ut och försvarar. Vän av ordning undrar – när ska politikerna återta makten och sätta en hel del tjänstemän på plats eller inte ens acceptera att de har en plats i kommunen. ■

Saluhall byggs i centrum

Nu ska det byggas en Saluhall i Gallerian. Det blir på nästan samma plats som saluhallen låg när många av oss var unga. Exakta innehållet har jag inte fått helt klart för mig men starten kommer att vara flexibel och man kommer att expandera efter behov. Det kommer också att finnas gemensamma ytor. ■

Nya bostäder på gång i Västra Munktellstaden

Både RG Bostad och Riksbyggen går vidare med etapp två i Västra Munktellstaden. När området är färdigbyggt kommer det att finnas drygt 400 lägenheter. Kommunfastigheter står för 240, Riksbyggen har byggt 48 och planerar för ytterligare 35 och RG Bostad har byggt 35 och startar försäljning till hösten för ytterligare 58 lägenheter. ■

Logistikparken växer

Logistikparken har i lokalpressen fått både ris och ros men mycket tyder väl på att det kommer att sluta som en framgångssaga. Allt fler företag inte minst internationella etablerar sig i området. I nästa nummer av NYTT kommer vd för Eskilstuna logistik och Etablering att berätta mer om denna storsatsning så ha tålamod!!!! ■

Den rivna skorstenen vid Tunafors fabriker måste kanske byggas upp igen

Den q-märkta skorstenen vid Tunaforsfabriken revs nyligen då den dömdes ut av externa experter då rasrisken var överhängande. Ansökan om bygglov för rivning lämnades in till stadsbyggnadsnämnden. Vän av ordning tycker givetvis att nämnden borde högprioritera ett sådant ärende då rasrisk förelåg och att människor kunde komma till skada. Renovering var inte ett alternativ på grund av skorstenens skick. Men icke! Bostadsrättsföreningen tog det säkra före det osäkra och man anlitade en firma som plockade ner skorstenen sten för sten. Sent omsider föreslår nu förvaltningen att nämnden ska avslå rivningsansökan. Det innebär i så fall att bostadsrättsföreningen ska återställa den (så är man ju tydligen van att använda skattemedel). Det gamla teglet var i så dåligt skick att det inte går att återanvända. Ärendet återremitterades av nämnden. Alltså fortsättning följer.

Ovanstående är från förra numret men frågan är inte avgjord ännu. Nämnden sa att tornet skulle återställas – frågan är överklagad. Vem ska i så fall betala? Nämnden visste vilket skick skorstenen var i när den såldes. Igen – fortsättning följer. ■

Barbro Stålberg Noreson



Foto: Abram Mordenfeld

En ny tid – Eskilstunas resa tillsammans

Vårt Eskilstuna har i likhet med Sverige och resten av världen genomgått ett utmanande år. Ett år med pandemi som få av oss såg komma. Vi har i våra olika yrkesroller och privat blivit utsatta för ansträngningar utöver det vanliga.

Post Corona kommer förmodligen att vara en blandning av det gamla vi känner igen, men också med nya digitala inslag, i delar med nya arbetssätt och i delar med nya vanor på det privata planet. Det är upp till oss att välja godbitarna i det invanda och i det nya.

Eskilstuna är på väg in i en ny tid
Jag brukar jämföra med år 1996. Då fick Eskilstuna förbättrade kommunikationer genom den nya järnvägsdragningen till Stockholm och E20, men också genom vår nya högskola. Idag har Eskilstuna fått likartade strukturella förändringar med de nya Mälartågen och tätare avgångar, med nytt Campus för studenterna och nu på väg att bli universitetsstad! Efter år 1996 fick Eskilstuna ett lyft som ort och arbetsmarknad, det gick i många delar bra! Mycket talar för att det nu är på väg att ske igen. Denna gång utifrån en i många delar helt ny nivå. År 1996 hade Eskilstuna många obebyggda lucktomter i innerstaden och det fanns cirka 3 000 tomma lägenheter i dag byggs det på den sista lucktomten och det byggs cirka 700 nya lägenheter varje år. Just nu byggs det även nya förskolor, skolor och byggnader för äldreomsorg. Vi får också nytt polishus, ny domstolsbyggnad och Mälarsjukhuset byggs ut med fyra fotbolls-



Stadsdirektör Tommy Malm

» planer stor yta. Då hade Eskilstuna haft 23 år av befolkningsminskning nu har vi haft lite drygt 23 år av befolkningsökning. Då hade den kommunala organisationen haft 15 år av ekonomiska underskott nu har vi haft 15 år av överskott. Då fanns det få eller inga globala eller nationella etableringar. Det senaste året har Eskilstuna attraherat en rad spännande företagsetableringar som många andra orter avundsjukt tittar på eller vad sägs om Rockwool, Amazon, Apoteket, COOPs nationella nav för varuförsörjning och nu senast Senior, ett internationellt batteriföretag i en framtidsbransch, nämligen elektrifieringen av personbilar. Sammantaget utbyggt mer än 1 500 direkta jobb i varierande branscher och med indirekta kringjobb – sannolikt det dubbla.

Vad attraherar då de globala företagen? De jag pratar med berättar i stora delar samma sak. Vårt läge, kommunikationerna, arbetskraften, vårt starka miljömässiga varumärke samt vår professionalitet och vårt välkomnande bemötande. Våra grannkommuner och Stockholm talar i dag om Eskilstuna på ett annat sätt. Eller vad sägs om, ”Eskilstunas etableringar är en global eye opener för Stockholmsregionen”. Det har betydelse vad vi själva säger om oss och vad vi själva gör. Men få saker slår när andra pratar positivt om vårt Eskilstuna för sina branschkollegor eller för sina vänner. Vi har också utmaningar med arbetslösheten och den otrygghet i Eskilstuna som delar av oss upplever. Detta får vi inte blunda inför utan jobba långsiktigt och uthålligt för att steg för steg lösa. Eskilstunas resa har en riktning och vägen bygger vi tillsammans, vad vi säger och vad vi gör med våra handlingar ger steg i Eskilstunas utveckling. Vi har utmaningar, men också framgångar och nu snart ett universitet. Låt oss steg för steg utveckla Eskilstuna -tillsammans. ■

EskilstunaQuiz

Vad kan du om Eskilstunas



Foto: Ateljé Forsslund, Eskilstuna stadsmuseum

Fråga 1: Vad?
I den här biografen fanns en trappa som ledde ner till.

a) bowlinghall

b) kondis

c) pingislokal



Foto: Rolf Bergström, Eskilstuna stadsmuseum

Fråga 2: Var?
Danslärare Oskar ger danslektion.

a) Folkets Hus

b) Folkets Park

c) IOGT-lokalen



Foto: Olle Forsslund, Eskilstuna stadsmuseum

Fråga 3: Var?
Efter tyrolerstilen kom 1960-talet med modern konst på det här konditoriet.

a) Kungsgatan

b) Nybrogatan

c) Hamngatan



Foto: Bror Öbrink, Eskilstuna stadsarkiv

Fråga 4: Vilken?
Vid huset intill som kallades "silon" låg en biograf.

a) Futurum

b) Forum

c) Focus



Foto: Bror Öbrink, Eskilstuna stadsarkiv

Fråga 5: Var?
Det här "Nöjespalatset" uppfördes 1955 och revs 2017.

a) Tullgatan

b) Hamngatan

c) Drottninggatan



Foto: Rolf Bergström, Eskilstuna stadsmuseum

Fråga 6: Var?
Jukeboxen hörde till cafelivet. Efter bio gick man gärna på kondis, tog en kaffe och lyssnade på de senaste låtarna.

a) Willfors

b) Jersenius

c) Wivex

ABC?

nöjesställen från förr?



Foto: Rune Rydh, Eskilstuna stadsmuseum

Fråga 7: När?
Efter 70 år stängde biografen Centrum.

a) 2001

b) 2009

c) 2011



Foto: Bror Öbrink, Eskilstuna stadsarkiv

Fråga 8: Var?
År 1864 öppnade här stadens första "näringsställe".

a) Ruddammsgatan

b) Noachsgatan

c) Köpmansgatan



Foto: Rolf Bergström, Eskilstuna stadsmuseum

Fråga 9: Var?
Vibrafonisten Lionel Hampton i högform 1953.

a) Stadsparken

b) Metropol

c) Folkets park

Svar se sid 15.





Porträttet.



Möt Rocco – kulturprofil i Eskilstuna

”Musiken är mycket positivt för en kommun”, säger Carl Patrik Rocco Gustafsson. Framförallt i Eskilstuna är det ingen som säger emot. Rocco är troligen (ordet kan nog strykas) kommunens mest framträdande kulturprofil. Han har sedan mitten av 1980-talet varit inblandad i flera viktiga aktiviteter inom kulturområdet i Eskilstuna. Hans ställning är både stark och oomtvistad.

Rocco avslöjar inledningsvis, att han inte alls gick i skolan i Smesta´n.

– Visserligen är jag född i Torshälla 1966, men familjen flyttade till Katrineholm. Jag gick det tvååriga gymnasiet på Duveholmsskolan och utbildade mig till elektriker. Men jag har aldrig utövat yrket.

1984 var han tillbaka till Eskilstuna för att bli medlem i Drömteatern, vars konstnärlige ledare hette Erland Lundström. Teatern repeterade i Annexet på S:t Eskil, som efter en väl genomförd renovering numera kallas för C-huset.

Teaterspåret går vidare. Rocco berättar att han även var lärare inom barnteater, där han bland annat arbetade tillsammans med Hasse Lindell (styrelseledamot i Eskilstunapojkarna).

- Vi huserade i vindslokaler i S:t Eskil och hade en livlig verksamhet. Vi spelade från barnstugor och upp till pensionärer. Det var positivt för många unga, som fick arbete, lön och även anställningsavtal. Lasse Müller, sedermera kulturchef och känd jazzprofil inte minst, var också inblandad i den här positiva verksamheten.

Livligt 80-tal

1980-talet var en livlig tid i Eskilstuna. Det var framförallt två saker som stack fram ordentligt, musik och idrott. För musiken var det positivt att det fanns många tomma industrilokaler, som kunde användas för kulturverksamhet och som replokaler för lokala band.

Roccos engagemang i musiken och kulturen blev allt starkare. Han nämner exempelvis Club Dolores, som arrangerade konserter på flera platser i kommunen.

– Det fanns en geist i Eskilstuna. Tanken var hela tiden att om det inte finns tillfällen till musikarrangemang, då fixar vi dem själva.

Det fortsatte att rulla på. I början på 1990-talet var Rocco med och startade Kulturklubben tillsammans med Micke Lönngren, där man träffades varje torsdag, verksamheten huserade på olika pubar och restauranger under åren 1992-1998.

– Våra deltagare kom främst från estetiska programmet på folkhögskolan, men många av gästerna gick också på S:t Eskil.

1997 fick man möjlighet att ta över Alvenius gamla lokaler på Kungsgatan 42 och började »

» driva verksamheten i bolagsform under namnet Blå rummet.

– Vi ville uppfostra besökarna kulturellt men även överraska dem. När de kom till ett arrangemang, visste de ibland inte vilka gäster, som vi hade.

För en jazzälskare känns det positivt, när han nämner Lina Nyberg och Esbjörn Svensson som några av gästerna.

Årets Popstad och Blå

1998 utsåg Sveriges Radio P3 Eskilstuna till Årets Popstad. Projektledare för det året blev, naturligtvis höll jag på att säga, Rocco. PopStad blev en stor succé och resulterade i mängder av positiva artiklar om Eskilstuna, plötsligt stod det klart för de styrande hur positivt musiken är för en kommun.

Efter popåret 98 arbetade han vidare på näringslivsenheten i kommunen fram till år 2000 då han sade upp sig och startade klubben Blå tillsammans med Martin Roos och Micke Lönngren.

Fredagen den 27 oktober 2000 var det premiär med bandet The Ark. I en snygg jubileumsbok sägs inledningsvis följande: ”Efter att ha byggt om i flera månader med hjälp av vänner och bekanta så närmade sig premiären med stort P. Blå. Rummet. Baren. Klubben. Tre barer och tre scener. Kapacitet 1000 gäster. En plats för alla. Ett vardagsrum.”

Det blev en stor succé, och hela landets musikelit inom främst rockgenren var där och uppträdde inför fulla hus. Rocco var engagerad i verksamheten i fem år men minns naturligtvis den här tiden med både stolthet och glädje. Jubileumsboken utgavs för övrigt i anslutning till 15-årsjubileet.

Åren efter Blå fortsatte Rocco att driva egen firma,

– Jag sysslade med bland annat grafisk formgivning av böcker och fick kontakt med Christer Bergström. Han var lärare på skolan och skriver böcker om andra världskriget. Han behövde ta ledigt för att bli klar med en bok och övertalade mig att gå in som lärarvikarie för honom.

Lärarkarriären

Rocco minns att han hade en stark skräck för att gå in som lärare.

– Men det gick oerhört bra, och jag blev kvar på Eskil. Undervisade först i svenska, samhällskunskap och engelska. Jag fick senare en fast tjänst på skolan och är numera lärare i entreprenörskap, företagsekonomi och dryckeskunskap. Det sistnämnda ägnar jag mig även åt som projektledare för Sörmlands Matkluster. Där värnar vi om den lokala sörmländska maten.

Vad gäller skolan har han idel lovord:

– Eskil satsar på kulturen som dans, bild och foto. Skolan har en tydligt internationell prägel med ett flertal program med undervisningsspråk på engelska. Vissa av mina lektioner i entreprenörskap sker helt på engelska. Här på skolan finns en bra mix av elever, som ger en hög trivsel. Vi har en bra skolledning och kunniga lärare. Skolan är helt enkelt en fantastisk arbetsplats med stolta anor.

Roccos eget musikutövande är att vara trumslagare. Det har han varit i olika rockband genom åren. Idag under pandemin säger han sig vara tacksam över att inte ha musiken som huvudsyssla.

Det är ändå mycket musik i hans liv. Han ordnar bland annat turistvandringar under sommaren i staden, och tonvikten ligger då på musik. För tillfället lyssnar han också gärna på ”rökig jazz”, som han uttrycker det och nämner Billie Holiday i sammanhanget.

Eftersom han bor i Carl Braunerhielms hus på Köpmangatan, är det något som förpliktigar. Det innebär att Rocco fortsätter med den förre ägarens glöggmottagningar på Tomasdagen. Arrangemangen under första söndagen i maj då Eskilstuna Skyttemusikkår genomför sin Reveljmarsch har tyvärr uppskjutits i två år på grund av pandemin.

Om han nu har någon fritid, vad blir det då?

– Jag har sex barn i åldrarna 34-4 år, då förstår du själv hur fritiden kan se ut. Men jag sysslar mycket med foto, både analogt och digitalt. Närmaste planer är också att läsa ett antal böcker på temat företagsekonomi och aktier, som kan användas senare i undervisningen. Det finns ett stort intresse kring aktier bland unga, det måste vi ta vara på.

Ett par trevliga timmar går raskt undan i Roccos sällskap. En fundering tar jag med mig. Varför har han ingen Eskilstunadialekt? Satte åren i Katrineholm så djupa spår? ■

Göran Sjögren

Sportnytt.



Friidrott: Råby-Rekarnes trestegstalang, Maja Åskag, fortsätter att imponera. 18-åringen hoppade inte bara till sig ett SM-guld under inomhus-SM för seniorer i februari, utan slog också till med ett nytt svenskt juniorrekord med ett hopp på 13,67 meter.

Eskilstuna friidrotts löpartalang, Alice Magnell Millan, 15 år, tilldelades i februari Svenska Dagbladets idrottsstipendium, Lilla bragdguldet, på 75 000 kr. Några dagar senare på inomhus-SM tog Alice brons på 800 m och silver på 1500 m, för seniorer! Dundersuccé! ■

Gång: Eskilstunabon och gångstjärnan Perseus Karlström vann i mitten av maj EM på 20 km på mästerskapsrekordet 1.18.54. Perseus är naturligtvis uttagen till OS i Tokyo. ■

Handboll: Guifs herrlag gjorde en fin uppryckning under senare delen av säsongen i högstaligan och lyckades ta sig till kvartsfinal. Väl där fick man stryk av Sävehof i tre raka matcher. I den första var Guif helt utspelat, men i de två senare pressade man Sävehof men fick ge sig på slutet. I och med slutsignalen avslutar Robin Andersson Dickfors, 32 år, (Bo ”Bobban” Anderssons son) sin handbollskarriär.

Guifs damlag hade det tyngre på slutet av säsongen i näst högsta serien och hamnade till slut på en nionde plats i en serie bestående av 12 lag.

Kuriosa; när damelitlagen Höör och Västerås-Irsta spelade kvartsfinal fanns det tre målvakter bördiga från Eskilstuna med i kampen. Irma Schjött i Höör och Tyra Schjött och Tilde Jonasson i Västerås-Irsta. Alla tre är fostrade i Eskilstunaklubbar och skojade om orsaken, antingen är det bra träning i Eskilstuna eller också beror framgångarna på vårt goda kommunala vatten. ■

Idrottsgalan: Eskilstuna Uniteds fotbollsspelare Matilda Plan tillika bandyspelare i Västerås fick på idrottsgalan i januari sportspegelpriset för sitt dubbelidrottande. Hon har visat att det går att spela på absolut högsta nivå i två olika idrotter. Hon vill att ungdomar inte ska behöva specialisera sig om de inte själva vill. ■

Ishockey: Linden skrev hockeyhistoria i Eskilstuna när man tog hem segern i HockeyEttan Västra i mars och påbörjade resan mot allsvenskt kval. Resan tog tyvärr slut när man fick stryk av Mariestad i två raka matcher. Linden har dock gjort sin bästa säsong hittills. ■

Fotboll: Damlaget Eskilstuna United tog sig till final i Svenska cupen där man tyvärr fick stryk av suveränerna BK Häcken (tidigare Göteborg) som vann serien förra säsongen. Seriemässigt håller United till i högsta serien och starten har hittills varit knackig.

Experterna tippar att herrlaget AFC Eskilstuna kommer att hamna i botten av Superettan (näst högsta serien) den här säsongen. Tränaren Özcan Melkemichel har nyligen fått kicken då styrelsen bedömer att resultaten varit för dåliga hittills. Trots detta leder AFC:s Alexander Ahl Holmström skytteligan i Superettan.

År 2017 blev Nina Lindström från Skogstorp den första kvinnan att bli ordförande i Södermanlands Fotbollförbund. Nu skriver hon historia igen då

»



» hon tar plats i Svenska Fotbollförbundets styrelse. Förbundets styrelse har nu för första gången en majoritet av kvinnor.

Det har blåst upp en storm gällande regler för träningstider på Tunavallen. Kommunen har beslutat att ungdomslag från Eskilstuna united och AFC Eskilstuna ska prioriteras före IFK:s och City:s A-lag när man fördelar träningstider. Detta för att de båda förstnämnda spelar i högre serier. IFK och City kommer dock även i fortsättningen att spela sina hemmamatcher på Tunavallen. Många arga insändare har skrivits i Kuriren i ämnet. På grund av kritiken har kommunen lovat att göra en översyn av de nya reglerna. ■

Bordtennis: Eskilstuna BTK:s supertalang, 14-årige David Björkryd, överraskade i SM nyligen där han, trots sin unga ålder, vann ett brons i klassen U20, en klass där han kan spela i ytterligare 6 år.

Eskilstuna BTK:s damer har gjort stora framsteg under året. Förra säsongen kom laget sist i högsta serien, Pingisligan. På grund av ny regler blev dock laget ej nedflyttat. I år har laget vunnit flera matcher och var snubblande nära att ta sig till slutspel. Man hamnade på en fin 5:e plats (de 4 bästa lagen gick till slutspel). ■

Speedway: Smederna blev svenska mästare åren 2017, 2018 och 2019. Man avstod från att delta i serien år 2020 då man befarade att klubben, vid ett deltagande, skulle gå i konkurs eftersom matcherna kördes utan publik, alltså utan intäkter. I år är man med och tampas igen. Bara en match är genomförd än så länge och då mosade man förra årets mästare Masarna med 57-33 på Masarnas hemmaplan. ■

Sport i korthet

Ishockey: antalet tjejer som vill spela hockey ökar i raketfart. På 5 år har Linden ökat från 6 flickspelare till 73.

Fotboll: fd stjärnmålvakten Johan Wiland blir ny målvaktstränare i AFC Eskilstuna.

Fotboll: Eskilstunakillarna Sebastian Larsson och Marcus Danielsson är uttagna till svenska EM-truppen i fotboll, Sebastian dessutom som lagkapten.

Gymnastik: den duktiga tränaren Helena Andersson Melander från EGF blir ny förbundskapten inom den artistiska gymnastiken.

Gymnastik: Duktiga EGF-gymnasten Jonna Adlerteg är uttagen till OS i sommar i Tokyo.

Trav: när V75-tävlingarna avgjordes i Sundbyholm i februari lyckades Svante Ericsson-tränade Phoenix Photo springa hem segern på sin hemmabana.

Basket: för andra året i rad ställs Eskilstuna Baskets stora ungdomscup in. Coronan är boven. Detta innebär ett stort ekonomiskt avbräck för klubben. ■

Karin Lundborg

KulturNytt.

Arbetslösheten bland kulturarbetare i Sörmland under vintern och våren 2021 ökade med 64 procent på grund av pandemin. Trots detta har en del evenemang och utställningar kunnat genomföras.



Unga konstnärer på Eskilstuna Konstmuseum

Konstutställningen ”Ung salong” presenterade 18 unga konstnärer på Eskilstuna Konstmuseum vid årets början.

– Vi vill öppna upp för att understryka att här är en plats för alla, säger Madelene Unneberg, intendent vid Eskilstuna konstmuseum. ■

Folk och Kultur

Även detta år stod Eskilstuna värd för kulturkonventet Folk och Kultur. Skillnaden var att det hela skedde digitalt under tre dagar. Evenemanget blev en succé – över tiotusen personer loggade in och deltog. ■

En Annorlunda fotoutställning

På den lilla restaurangen Makkara Yksi kunde allmänheten mellan den 6 och 27 februari se ”Street Freaks” som skapats av Andreas Bestermaan och Emil Berglund. De analoga bilderna visade annorlunda former, ofta dubbelexponerade, porträttbilder på personer som passerat utanför Emils lägenhet.

Bilderna är tryckta med cyanotypi, vilket är den ursprungliga fotografiska processen för att kopiera bilder. ■

Ännu inget minnesmärke över Kent

Sedan rockbandet Kent tog avsked i december 2016 har det diskuterats om ett minnesmärke i deras hemstad.

En tillfällig utställning med namnet, ”Från Rocknisse till Kent”, har producerats på Eskilstuna stadsmuseum. Men ett permanent minnesmärke har alltså ännu ej blivit av. ■

Torshällakonstnären

Lotta Westergren ställde ut på M A D S Artgallery i Milano. Konstutställningen som visades både fysiskt och digitalt pågick från 23 april till och med 2 maj. ■

Två musikfestivaler planeras

Muskfestivalerna ”Rock at sea” och ”Blues at sea” som arrangerats på olika finlandsfärjor har ej kunnat genomföras i år. Arrangören Torsten Niklasson, som dels arrangerat festivalerna, dels driver skivaffären July Morning Records i Eskilstuna, har i stället sökt ett samarbete med Göran Pettersson, känd hotellägare i Eskilstuna.

Nu planerar de två nya festivaler tillsammans: ”Rock at sea – Late summer meet” 3-4 september då området kring Vilsta camping och sporthotell förvandlas till festivalområde. Den 15 och 16 oktober genomförs ”Blues at Eskilstuna” på Hotell Plaza, Vinbaren Vinäger samt på restaurang Gränden. ■

Framgång för Ingemar Härdelin

Konstutställningen, ”En annorlunda verklighet”, skapad av Ingemar Härdelin blev en succé. Härdelins skarpa färger, i kombination med att bjuda in betraktaren att själv tolka verken, uppskattades av många. Utställningen pågick mellan 20 mars och 8 april. ■

”Eskilstunas okända 1700-tal” – bok och utställning

Boken släpptes den 19 maj och utställningen finns att se på Eskilstunas stadsmuseum.

Antikvarien Elin Olsson arbetade mycket med efterforskning under produktionen av utställningen och fann så mycket fakta att det även blev en bok. ■

Eskilstunarevyn sätter upp en sommarshow

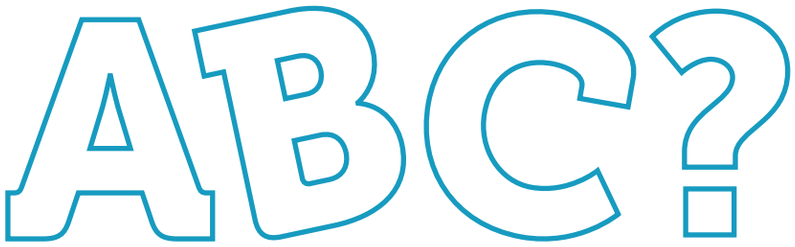
Premiär den 3 juli på utomhusteatern i Parken Zoo. Föreställningar fram till den 10 juli.
Mer info på revyn.se. ■

Hasse Lindell

Rapport från årsmötet

Även detta år fick föreningen genomföra sitt årsmöte digitalt. Detta skedde onsdagen den 26 maj. Vid årsmötet redogjordes för föreningens verksamhet 2020. På grund av pandemin har föreningens mötesverksamhet under året minskat. Årsmötet framhöll dock det positiva i att styrelsen ändå fortsatt träffas digitalt och att två nummer av tidningen NYTT samt ytterligare två MiniNytt kunnat producerats och distribuerats till medlemmarna. Föreningens ekonomi har under året gett ett överskott och årsmötet beslutade att 8 000 kr av föreningens vinst skulle överföras till stipendiefonden. Styrelsen beviljades ansvarsfrihet. Samtliga styrelseledamöter hade erbjudit sig att kunna kvarstå, vilket också skedde då alla blev omvalda. Som föreningens ordförande omvaldes Caj Ernelli.

Inför nästa år, då vi förhoppningsvis återigen kan träffas under normala förhållanden, nämnde flera i styrelsen att man välkomnar en förnyelse genom att fler och nya personer engagerar sig i föreningens arbete. Vi får återkomma till detta under året. ■



Facit till quiz sid 8-9

1b, 2a, 3b, 4b, 5b, 6a, 7b, 8c, 9c

Blankett för betalning

PLUSGIRO INBETALNING/GIRERING A

Meddelande till betalningsmottagaren

Medlemsavgift för 2021:

- Ordinarie medlem: 250 kr,
- Ständig medlem = 15 ggr ordinarie årsavgift
- Medlem upp till 25 år: 100 kr

Din e-post:

Har du ändrat adress?

Till PlusGirokonto/personkonto

15 05 80-9

Betalningsmottagare (endast namn)

Föreningen Eskilstunapojkarna

Avsändare (namn och postadress)

Svenska kronor öre

#04#

Returadress:
Föreningen Eskilstunapojkarna
c/o Ingrid Lorentzon
Klara Östra Kyrkogata 2A
111 52 STOCKHOLM

SVERIGE
PORTO BETALT



FÖR ETT SPORTIGARE ESKILSTUNA

STIGA Sports jobbar för att aktivera barn och vuxna, oavsett om det är fartfylld vinterlek på den klassiska Snowracern, en vänskaplig match på STIGAs hockeyspel eller pingis med STIGAs förstklassiga bordtennissortiment.
På huvudkontoret i Eskilstuna tillverkas alla STIGAs pulkor och alla berömda bordtennisstommar som används av pingisstjärnor världen över.

Följ STIGA Sports på sociala medier för att ta del av både lokala och globala nyheter och händelser.

STIGA Sports
STIGA Tabletennis

@stigasportsofficial
@stigatabletennis

STIGA® SPORTS